

## FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	2003-2006.
LUGAR:	Distrito de Mórrope en Lambayeque.
UBICACIÓN:	Iglesia de San Pedro.
CÓDIGO DE REGISTRO:	Indeterminadas.
CATEGORÍA:	Histórico.
TIPO:	Escultura.
DENOMINACIÓN:	"San Miguel Arcángel"
DESCRIPCIÓN:	Figura en cuerpo completo y de pie, viste camisa verde con diseños en dorados, falda roja con diseños dorados, borceguíes rojos, casco, tiene el brazo derecho levantado y flexionado, el brazo izquierdo flexionado a la altura de la cintura y se posa sobre la figura de un demonio en posición cubito dorsal, desnudo en tonos rojos y oscuros con cola prolongada en tonos beige, con ojos dilatados, sobre peana de sección mixtilínea.
TÉCNICA:	Talla en madera policromada y encarnada.
ÉPOCA:	Virreinal.
MEDIDAS:	Indeterminadas.



## FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	2003-2006.
LUGAR:	Distrito de Lambayeque en Lambayeque.
UBICACIÓN:	Iglesia de San Pedro.
CÓDIGO DE REGISTRO:	Indeterminadas.
CATEGORÍA:	Histórico.
TIPO:	Escultura.
DENOMINACIÓN:	"Ángel".
DESCRIPCIÓN:	Figura en cuerpo completo y de pie, viste camisa, falda abierta, mostrando los muslos, usa borceguíes, tiene los brazos flexionados, el izquierdo levantado y el derecho hacia el lado con las palmas abiertas y manto ondulado, sobre base.
TÉCNICA:	Talla en madera policromada y encarnada.
ÉPOCA:	Virreinal.
MEDIDAS:	Indeterminadas.



## FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	2003-2006.
LUGAR:	Distrito de Lambayeque en Lambayeque.
UBICACIÓN:	Iglesia de San Pedro.
CÓDIGO DE REGISTRO:	Indeterminadas.
CATEGORÍA:	Histórico.
TIPO:	Escultura.
DENOMINACIÓN:	"Ángel".
DESCRIPCIÓN:	Figura en cuerpo completo y de pie, viste camisa, falda abierta, mostrando los muslos, usa borceguíes, tiene los brazos flexionados, el izquierdo a la altura de la cintura y el derecho levantado con las palmas entreabiertas y manto terciado ondulado, sobre base.
TÉCNICA:	Talla en madera policromada y encarnada.
ÉPOCA:	Virreinal.
MEDIDAS:	Indeterminadas.

